|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 1** | | **Titolo “Un mondo da scoprire”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“Presentiamoci ad un nuovo amico” Nella tua classe è arrivato un nuovo compagno da un paese molto lontano. Per aiutarlo ad inserirsi nel gruppo classe prepara insieme con i tuoi compagni un cartellone con illustrazioni di una giornata tipo. Descrivi e disegna le tue azioni quotidiane. Condividi il manufatto con il tuo nuovo compagno e confrontati insieme agli altri.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **L’alunno: è in grado di riflettere su Dio Creatore e Padre e di confrontarsi con l’esperienza religiosa.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **L’ alunno attraverso la propria esperienza personale riesce a cogliere la bellezza del creato e riconoscere Dio come suo Creatore.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.  Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione.  Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.  Sviluppare un atteggiamento di apertura e di fiducia verso insegnanti e compagni per orientarsi nel nuovo ambiente scolastico e interagire in modo sereno e collaborativo.  Scoprire la bellezza dello stare insieme e sviluppare sentimenti di rispetto verso tutti.  Individuare i ruoli delle persone all’interno di un gruppo sociale.  Riconoscere i luoghi in cui si fa esperienza di relazione.  Comprendere che, per la Religione Cattolica, Dio è Creatore e Padre.  Individuare comportamenti rispettosi del mondo come dono di Dio agli uomini.  Il valore del nome: l’identità personale  Dal mio nome alle mie potenzialità.  La casa e la famiglia.  La scuola e i compagni.  La creazione secondo la Bibbia.  Il rispetto per la natura in quanto dono** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1a: scoprire che per la religione cristiana la vita ed il mondo sono doni di Dio. | Riflessioni guidate sull’origine delle realtà naturali | Presentazione di due bambini immaginari: Tina e Tony Il gioco dei nomi. Lettura dei brani dell’insegnante “Pronti, partenza, via!” “Alla festa della Creazione” “La storia del piccolo Arcobaleno” “Conosco tanti nuovi amici” e di alcune pagine di “La mia piccola Bibbia” Lettura delle pagine del libro: Tutti a scuola p.2; A scuola impariamo p.3; Un mondo meraviglioso…p4; …da scoprire p.5; La creazione p.6; un dono di Dio p.7. Schede operative: Io e gli altri p.42; …a scuola p.43; Tanti doni p.44; Tutti per noi p.45. Esplorazione all’aperto per ammirare le bellezze della natura. Visione di cartoni “ad hoc” Canto e mimica di “Ci vuole un fiore”. Differenza tra creare e trasformare | Valutazione soggettiva - Autobiografie cognitive; - Questionari di gradimento Valutazione intersoggettiva - Osservazione diretta - Osservazioni sistematiche; - Griglie di osservazione: L’ alunno: - riconosce i luoghi d’incontro delle persone - riconosce i segni religiosi nell’ambiente - comprende il creato come dono di Dio - distingue ciò che appartiene al creato da ciò che è costruito dall’uomo - individua atteggiamenti di rispetto della natura Valutazione empirica - Prova orale e/o scritta; - Attività grafico-pittorica; - Compiti di realtà. |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1a: scoprire che per la religione cristiana la vita ed il mondo sono doni di Dio. | Produzioni grafico-pittoriche |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1b: Conoscere gli avvenimenti legati alla vita di Gesù. | Riflessioni guidate sull’origine delle realtà naturali |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1b: Conoscere gli avvenimenti legati alla vita di Gesù. | Produzioni grafico-pittoriche | Ibidem | Ibidem |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Narrazione del testo biblico | Ibidem | Ibidem |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Produzioni grafico-pittoriche | Ibidem | Ibidem |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 2** | | **Titolo “Verso Betlemme”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“In ricordo di un incontro” In occasione delle festività natalizie, gli alunni delle classi prime riceveranno i loro parenti nel teatro della scuola. Per questa occasione verranno preparati canti, poesie, disegni, cartelloni e biglietti personalizzati da donare ai parenti.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **L’ alunno: Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a riconoscere il significato religioso del Natale; la storia della nascita di Gesù e la vita del bambino Gesù, sapendola confrontare con la propria.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno ad ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici; riconoscere i segni del Natale, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare; riconoscere che la comunità cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù; riconosce l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità; saper spiegare con semplicità alcuni simboli, segni e atteggiamenti strettamente legati al significato cristiano del Natale; riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù; provare sentimenti di gioia e di gratitudine per il dono della vita; cogliere l’importanza della festa del Natale per i Cristiani; saper collegare alcuni segni e simboli alle feste che rappresentano; saper riconoscere che Gesù di Nazareth è stato un bambino come tutti; ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all’esperienza personale e saper operare un confronto. Si approfondiranno le seguenti tematiche: i segni e i simboli del Natale; l’Avvento, tempo di attesa; la nascita di Gesù nei Vangeli e nell’arte; la casa, la famiglia, gli amici di Gesù. Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Narrazione del testo biblico | Presentazione di una nonna Teresa immaginaria che racconta la storia della nascita di Gesù che stimolerà gli alunni ad entrare nel clima della festa del Natale.  Lettura dei brani dell’insegnante “La gioia del Natale”   Lettura delle pagine del libro: Tante feste p.8; La storia di un’attesa p.9; Dall’annuncio…p.10; …a Betlemme p.11; Un dono per Gesù pp.12-13; Natale insieme pp.14-15.  Schede operative: Arriva il Natale p.46; Un annuncio speciale p.47; Nella stalla di Betlemme p.48; I doni più belli p.49. Visione di cartoni “ad hoc”  Canti di Natale  Realizzazione della scatola con gli ingredienti della festa.  Esplorazione dell’ambiente per individuare i segni e i simboli della festa. Lettura del brano evangelico della nascita e relativa drammatizzazione. Osservazione e descrizione guidata di un’opera d’arte a soggetto natalizio.  Realizzazione di un biglietto di augurio.  Attività di confronto tra la giornata di Gesù e la propria. | Testi di vario tipo Materiale grafico pittorico Quaderno attivo Quaderno della creatività Giochi e canti Lim e computer |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Produzioni grafico-pittoriche |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3a: Individuare i segni cristiani delle feste del Natale e della Pasqua. | Osservazione dei segni dell’arrivo del Natale e della Pasqua |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3a: Individuare i segni cristiani delle feste del Natale e della Pasqua. | Attività grafico-manipolative | Ibidem | Ibidem |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 3** | | **Titolo “Gesù di Nazareth”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“Chi è Gesù” In classe è arrivato un amico nuovo. Crea una cartellone per spiegargli chi è Gesù, i suoi amici, il suo paese.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Le competenze chiave da raggiungere sono: comunicazione nella madrelingua; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a conoscere i nomi degli apostoli; alcune parabole e miracoli** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno a riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù il valore della proposta cristiana; a riconoscere negli Apostoli i primi amici di Gesù; a capire che i miracoli sono segni che rivelano la presenza di Dio fra gli uomini; a comprendere il linguaggio della parabola del Buon Pastore. Si approfondiranno le seguenti tematiche: la chiamata dei discepoli; le parabole; i miracoli. Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1b: Conoscere gli avvenimenti legati alla vita di Gesù. | Riflessioni guidate sull’origine delle realtà naturali | Attraverso i dialoghi e le riflessioni di Tina e Tony, i bambini riflettono sul proprio percorso di crescita e sulle persone che gli hanno aiutati. I bambini vengono gradualmente introdotti al mondo di Gesù. Lettura dei brani dell’insegnante “Un incontro gioioso”  Lettura delle pagine del libro: Che bello crescere p.16; Come? Dove? Con chi? p.17; Gesù un bambino come noi p.18; …nel villaggio di Nazareth p.19; Chi trova un amico p.20; Gli amici di Gesù p.21; Gesù ed i bambini pp.22-23; Gesù racconta…pp.24-25; Gesù ama e guarisce pp.26-27. - Schede operative: Anche io… p.50; come Gesù p.51; E’ bello stare con gli amici p.52; I suoi amici p.53; Nessuno è lasciato solo…p.54; da Gesù p.55. Canti  I nomi degli amici di Gesù Davide e Gionata, un esempio di vera amicizia Visione di filmati,  Drammatizzazione e schede interattive di alcune parabole e miracoli di Gesù - L’albero della primavera | Testi di vario tipo Materiale grafico pittorico Quaderno attivo Quaderno della creatività Giochi e canti Lim e computer |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1b: Conoscere gli avvenimenti legati alla vita di Gesù. | Produzioni grafico-pittoriche |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Narrazione del testo biblico |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Produzioni grafico-pittoriche | Ibidem | Ibidem |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 4** | | **Titolo “Gesù a Gerusalemme”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“Cosa è la Pasqua” Un tuo compagno è di un’altra religione: attraverso disegni, drammatizzazioni, canti e pensierini spiegagli cosa significa per te la Pasqua.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Le competenze chiave da raggiungere sono: comunicare nella madrelingua; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a conoscere i momenti della settimana santa e i segni della Pasqua.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno a riconoscere nell’ambiente i segni Cristiani della Pasqua; conoscere gli eventi della morte e resurrezione di Gesù Si approfondiranno le seguenti tematiche: la Pasqua Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Narrazione del testo biblico | Attraverso il papà di Tina e Tony che invita i figli a leggere i brani evangelici sulla Pasqua, i bambini riflettono su questo grande mistero Lettura delle pagine del libro: La Pasqua si avvicina p.28; Gesù in viaggio p.29; A Gerusalemme pp.30-31; Gesù si dona p.32-33; Gesù non lascia soli… p.34; …i suoi amici p.35. Schede operative: Una triste giornata p.56; La gioia di Pasqua p.57; Risurrezione è primavera p.58; Filastrocca di Pasqua p.59; I simboli della Pasqua p.60; Crucipuzzle di Pasqua p.61. Canti pasquali Visione di filmati  Drammatizzazione e schede interattive di Pasqua | Testi di vario tipo Materiale grafico pittorico Quaderno attivo Quaderno della creatività Giochi e canti Lim e computer |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare | 2a: Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia | Produzioni grafico-pittoriche | ibidem | Ibidem |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3a: Individuare i segni cristiani delle feste del Natale e della Pasqua. | Osservazione dei segni dell’arrivo del Natale e della Pasqua | Ibidem | Ibidem |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3a: Individuare i segni cristiani delle feste del Natale e della Pasqua. | Attività grafico-manipolative | Ibidem | Ibidem |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 5** | | **Titolo “Facciamo festa”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“Presentiamo la Scuola Primaria!”: La nostra scuola riceverà la visita degli alunni di cinque anni della scuola dell’infanzia. Insieme ai tuoi compagni prepara dei biglietti illustrati da donare a ciascun bambino che verrà in visita, inserendo un disegno riguardante un argomento trattato ed una frase di benvenuto.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Le competenze chiave da raggiungere sono: comunicare nella madrelingua; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno ad attribuire alla domenica il significato di giorno consacrato al Signore; riconoscere la Bibbia, quale libro sacro dei cristiani; riconosce gli elementi costitutivi della chiesa; conoscere i luoghi di preghiere delle altre religioni.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno a individuare i tratti essenziali della Chiesa e la sua missione; riconoscere i segni cristiani della festa nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare; conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della Religione Cattolica. -Riconosce l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità; riconoscere il valore della domenica come giorno sacro che ricorda la Risurrezione di Gesù; scoprire la presenza e conoscere la funzione dell’edificio chiesa; comprendere il valore simbolico della croce; conoscere, per maturare forme di rispetto, i luoghi sacri delle religioni più diffuse al mondo. Si approfondiranno le seguenti tematiche: Domenica: Pasqua settimanale; la comunità cristiana, esempio di vera amicizia; l’edificio chiesa; il segno della croce; edifici e giorni di festa delle religioni monoteiste. Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Collaborare e partecipare | 4a: Individuare l’edificio chiesa nell’ambiente in cui si vive | Conversazioni guidate | Partendo da alcune domande che stimolano la problematizzazione e la contestualizzazione, gli alunni vengono portati a riflettere sulla domenica come giorno di festa dei cristiani. - Lettura delle pagine del libro: Facciamo festa insieme pp.36-37; Un luogo per fare festa pp.38-39; Parole per stare insieme p.40.  Schede operative: Le cose della Chiesa p.62; Verifico l’apprendimento p.63; Verso le competenze p.64  Canti  Visione di filmati  Drammatizzazione e schede interattive Il significato della parola “domenica” Lettura e drammatizzazione del racconto “la domenica degli animali” -Schede operative sulla diversa funzione degli edifici Analisi degli elementi della chiesa Ricerca e illustrazione dei luoghi di preghiera delle altre religioni e i loro giorni di festa | Testi di vario tipo Materiale grafico pittorico Quaderno attivo Quaderno della creatività Giochi e canti Lim e computer |
| PRIMARIA | PRIMA | I.R.C. | 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Collaborare e partecipare | 4a: Individuare l’edificio chiesa nell’ambiente in cui si vive | Individuazione degli elementi presenti in una chiesa | Ibidem | Ibidem |